Entornos Escolares Inspiradores

Informe de Implementación de la Iniciativa Comunitaria de los EEI

Entorno y equipo

Localidad *(lista desplegable)*	**Nombre del entorno**
Suba	EEP 33 El Rincón Suba
Colegio	
EEP- 33 INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL RAMON DE ZUBIRIA EEP- 33 INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL GERARDO PAREDES	
Nombres y cargos responsables de la implementación (TdJ y SED)	Julianna Martinez - Gestora SED Ruben Vega - Gestor TdJ Sonia Hernández -Enlace TdJ Kandy Cifuentes - Formadora TDJ
Responsable(s) del informe (TdJ y SED)	Julianna Martinez - Gestora SED Ruben Vega - Gestor TdJ
Revisó TdJ	Alejandro Pelaez- Coordinación territorial
Revisó SED	Ana María Peñuela Narváez - Apoyo Transversal SED
Aprobó SED	Ana María Peñuela Narváez - Apoyo Transversal SED

Introducción

El Plan de Desarrollo Distrital 2024–2027 *Bogotá Camina Segura* orientó sus esfuerzos hacia la consolidación de entornos más protectores, participativos y articulados, reconociendo que la convivencia escolar se construye no solo al interior de los colegios, sino también en el espacio público que estos habitan. En este marco, la Secretaría Distrital de Educación impulsó la implementación de la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores (EEI), cuyo propósito fue promover relaciones más armónicas entre escuela, comunidad y territorio a través del fortalecimiento de habilidades socioemocionales, la apropiación positiva del espacio público y la activación de redes locales de cuidado.

Durante el año 2025, el proceso desarrollado en el Entorno Educativo Priorizado 33 El Rincón se llevó a cabo en articulación con el Colegio Gerardo Paredes IED, el Colegio Ramón de Zubiría IED,

organizaciones comunitarias del sector y entidades distritales. La estrategia incluyó acciones de diagnóstico territorial, sesiones de formación socioemocional, actividades intermedias y dos hitos comunitarios que buscaron responder a problemáticas identificadas durante la fase de formulación, como las riñas entre jóvenes, el deterioro del espacio público, la presencia de residuos en zonas escolares y las tensiones históricas entre la comunidad educativa y el Mercado El Rincón.

En coherencia con los objetivos de la iniciativa, se promovieron procesos de educación socioemocional mediante prácticas deportivas, artísticas y comunitarias. Estas acciones permitieron fortalecer habilidades como la autorregulación emocional, la empatía, la comunicación asertiva y la corresponsabilidad territorial, fundamentales para la transformación de las dinámicas de convivencia. Asimismo, se desarrollaron espacios de encuentro donde actores institucionales, líderes barriales, familias, estudiantes y comerciantes expresaron sus percepciones sobre el territorio y participaron en la construcción de acuerdos colectivos.

La estrategia fue consolidando progresivamente una red de colaboración entre los colegios y la comunidad vecina. Durante las actividades, varios docentes señalaron que observaron mayor disposición de los estudiantes para participar en dinámicas de cooperación y diálogo. De manera similar, comerciantes del mercado expresaron interés en continuar vinculando las acciones de cuidado del entorno, lo que permitió abrir espacios de comunicación que no existían al inicio del proceso. Estas interacciones fortalecieron la confianza entre actores y ampliaron las posibilidades de realizar acciones conjuntas orientadas a la convivencia y al uso pacífico del espacio público.

Este informe presenta de manera sistemática el desarrollo de la iniciativa en el EEP 33 El Rincón, integrando el análisis del proceso de formulación, los factores de riesgo y protectores identificados, la descripción de las actividades ejecutadas, los resultados alcanzados y las proyecciones de sostenibilidad comunitaria. El documento busca ofrecer una visión rigurosa y coherente de las acciones realizadas y de los aprendizajes derivados del trabajo interinstitucional, pedagógico y comunitario llevado a cabo en el territorio.

Nombre Iniciativa

El Jugger, la educación y la comunicación por la vida, la paz y la convivencia.

Objetivos de la Iniciativa

Objetivo General

Fortalecer el tejido social entre el Colegio Gerardo Paredes IED, el Colegio Ramón de Zubiría IED, su comunidad vecinal y su territorio, a través de la implementación de estrategias pedagógicas de educación socioemocional que integren el deporte, el arte, la comunicación y la participación comunitaria, con el fin de promover la transformación social de su entorno.

Objetivos específicos

1. Implementar el deporte y el arte como estrategias pedagógicas de educación

socio-emocional que aporten a la prevención de conductas violentas en el contexto escolar y el entorno comunitario.

2. Promover la educación socioemocional, el cuidado y la acción colectiva desde el desarrollo de encuentros comunitarios (círculos de palabra, ollas comunitarias, aguadepanelitas) que aporten a la renovación social del entorno.
3. Reconocer el mercado del Rincón y el Parque Amberes como lugares de encuentro comunitario a través de jornadas de apropiación territorial que permitan el embellecimiento y la revitalización de estos. Entendiendo estos espacios como el corazón cultural y tradicional del Rincón

Descripción del proceso de formulación

La formulación del proceso en el Entorno Educativo Priorizado 33 El Rincón se desarrolló entre abril y julio de 2025 y se orientó por un enfoque participativo que buscó comprender las dinámicas territoriales, identificar actores clave y establecer rutas de acción acordes con las necesidades del entorno escolar y comunitario. Esta etapa permitió consolidar una lectura compartida entre las instituciones educativas, entidades distritales y organizaciones comunitarias, dando lugar a una propuesta de intervención coherente con los lineamientos de la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores (EEI).

Durante esta fase se realizaron reuniones interinstitucionales con la Alcaldía Local de Suba, la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, la Secretaría Distrital de Salud, la Policía Metropolitana de Bogotá y los equipos directivos del Colegio Gerardo Paredes IED y el Colegio Ramón de Zubiría IED. En estos espacios se revisaron reportes de convivencia y se identificaron problemáticas asociadas a riñas entre estudiantes y jóvenes del sector, deterioro del espacio público, presencia de residuos en zonas escolares y tensiones históricas con la comunidad del Mercado El Rincón. Las entidades participantes resaltaron la importancia de fortalecer acciones de prevención y educación socioemocional que contribuyeron a transformar dichas dinámicas.

Paralelamente, se desarrollaron encuentros comunitarios con familias, líderes barriales, representantes del Cabildo Muisca y organizaciones del sector. En estos espacios, las personas participantes manifestaron preocupaciones relacionadas con el manejo de basuras en el entorno del mercado, la percepción de inseguridad en el Parque Amberes y la necesidad de mejorar las interacciones entre estudiantes y comerciantes. Estos diálogos permitieron recoger expectativas y experiencias directas del territorio, y evidenciaron la disposición de varios actores para involucrarse en procesos colaborativos orientados al cuidado del entorno escolar.

En la formulación también se avanzó en la caracterización del Mercado El Rincón como actor central del ecosistema escolar. Se identificó que el mercado no contaba con liderazgos claramente consolidados que representarán y articulará a toda la comunidad de comerciantes, lo que dificulto la creación de acuerdos colectivos y limitó la participación sostenida en ejercicios formativos. No obstante, durante los recorridos exploratorios, varios comerciantes expresaron interés en conocer la estrategia y señalaron la importancia de que las instituciones educativas se acercaran al territorio mediante acciones respetuosas y adaptadas a su dinámica laboral.

Como parte de la estrategia pedagógica planteada para esta etapa, se diseñó la comparsa comunitaria como un ejercicio de sensibilización territorial que integró expresiones artísticas, música, mensajes de convivencia y participación estudiantil. Esta propuesta buscó visibilizar la presencia de los colegios en el territorio, generar diálogos simbólicos sobre la convivencia y activar rutas de reconocimiento mutuo entre comunidad educativa y habitantes del sector.

La formulación concluyó con la definición de dos apuestas centrales:
(1) **fortalecer las habilidades socioemocionales de los estudiantes a través del deporte y el arte**, especialmente mediante la implementación del Jugger como estrategia pedagógica para la regulación emocional y la cooperación; y
(2) **promover el acercamiento progresivo con la comunidad del Mercado El Rincón**, mediante acciones socioemocionales y artísticas encaminadas a mejorar el cuidado del territorio, la corresponsabilidad y la apropiación positiva del espacio público.

Estas orientaciones permitieron establecer una hoja de ruta clara para la implementación, basada en la articulación interinstitucional, la participación comunitaria y la consolidación de prácticas de cuidado colectivo como eje de la convivencia en el entorno escolar.

Descripción de factores de riesgo y protectores que prioriza la iniciativa

En el marco de la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores (EEI), se llevó a cabo una caracterización participativa del territorio que permitió identificar los principales factores de riesgo y los factores protectores presentes en el EEP 33 El Rincón. Este proceso se desarrolló entre abril y julio de 2025, mediante recorridos territoriales, mesas de convivencia, encuentros con líderes comunitarios y diálogos con docentes, orientadores, estudiantes y comerciantes del sector.

La información recogida permitió comprender cómo las dinámicas del barrio, el mercado y los entornos de los colegios influyen directamente en la convivencia escolar, el bienestar socioemocional y la percepción de seguridad de la comunidad educativa. A partir de este análisis, se definieron los factores de riesgo y protectores que orientaron la formulación y la implementación de la iniciativa.

Este proceso permitió consolidar la identificación de factores de riesgo y factores protectores, que se constituyen en los ejes centrales de la iniciativa. Los factores de riesgo priorizados están directamente relacionados con situaciones que afectan la seguridad, la convivencia y el pleno ejercicio de los derechos de niñas, niños y adolescentes. Su abordaje buscó generar transformaciones sostenibles en el territorio y promover una cultura de cuidado colectivo alrededor de los entornos escolares

Los **factores de riesgo** priorizados incluyen:

- **Riñas y agresiones físicas.** Los conflictos entre estudiantes y jóvenes del entorno suelen derivar en enfrentamientos que ponen en riesgo la integridad de los adolescentes y

generan un clima de tensión dentro y alrededor de los colegios. La normalización de la violencia afecta los procesos de aprendizaje y debilita la confianza de las familias en la escuela como espacio protector.

- **Violencias basadas en género.** Las agresiones y discriminaciones hacia mujeres, niñas y diversidades sexuales limitan las oportunidades de participación, afectan la permanencia escolar y vulneran derechos fundamentales como la igualdad y la vida libre de violencias. En adolescentes, la reproducción de estereotipos de género y la ausencia de canales seguros de denuncia incrementan la percepción de inseguridad.

- **Apropiación e invasión del espacio público.** El uso inadecuado de calles y parques cercanos a los colegios —desde ventas informales hasta dinámicas de control territorial por parte de grupos externos— restringe su uso seguro y limita el derecho de niñas y niños a jugar, movilizarse libremente y habitar su territorio con confianza.

- **Manejo inadecuado de basuras y residuos.** La acumulación de desechos en las entradas y alrededores de los colegios degrada el entorno y afecta la salud de la comunidad educativa. Este problema, vinculado en gran medida a la dinámica del mercado cercano y a la débil organización comunitaria, refleja desigualdades estructurales que inciden directamente en la calidad de vida de la población escolar.

Si bien estos riesgos pueden trabajarse mediante acciones pedagógicas y comunitarias, su raíz se encuentra en problemáticas estructurales como la pobreza, la falta de oportunidades y la debilidad organizativa. El caso del mercado de El Rincón lo ejemplifica: al no contar con liderazgos visibles ni cohesión interna, su relacionamiento con otros actores resulta limitado, dificultando la construcción de acuerdos colectivos. Por ello, uno de los propósitos de la iniciativa es apoyar el fortalecimiento organizativo del mercado y su reconocimiento como comunidad, para que pueda aportar activamente al tejido social y al desarrollo local.

En contraposición, la comunidad y las instituciones también identificaron **factores protectores** que favorecen la convivencia, la construcción de tejido social y la garantía de derechos. Entre ellos se destacan:

- **Participación de la comunidad**, en especial de docentes y líderes de Juntas de Acción Comunal el Rincón Escuela y Amberes, quienes han mostrado disposición para involucrarse en la prevención de violencias y en el fortalecimiento de la convivencia escolar.
- **Liderazgos comunitarios**, diversos y en algunos casos emergentes, que constituyen un recurso clave para promover la cohesión social y transformar dinámicas del territorio.
- **Liderazgos Educativos,** docentes y orientadores actores clave que, desde su labor pedagógica, se han apropiado de la iniciativa y promueven procesos como el Jagger para prevenir violencias, fortalecer la convivencia y potenciar el desarrollo socioemocional de los estudiantes, incidiendo positivamente en las dinámicas del territorio y en la construcción de entornos de cuidado.

- **Articulación interinstitucional**, fortalecida en espacios como las mesas de seguridad y convivencia, que han facilitado el diálogo y la construcción de acuerdos colectivos entre comunidad, instituciones y autoridades locales.
- **Organizaciones sociales como Fundación Errante y Biblioteca la Montaña Mágica**, cuyo trabajo pedagógico, cultural y comunitario ha fortalecido la inclusión, la participación ciudadana y el sentido de pertenencia al territorio.
- **El Jugger como herramienta socioemocional y pedagógica**, que durante la formulación se consolidó como una práctica de apropiación positiva del espacio público, capaz de generar confianza comunitaria y convertirse en un recurso innovador para la construcción de paz y convivencias en el entorno escolar y barrial.

En conjunto, estos factores protectores no solo ayudan a mitigar los riesgos identificados, sino que también fortalecen la convivencia armónica, la cohesión comunitaria y la garantía de derechos en el territorio. Así, la iniciativa sienta bases sólidas para transformar las dinámicas que afectan la vida escolar y comunitaria, reconociendo a la escuela como un entorno seguro, confiable y articulado con su territorio.

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1	Comparsa y Festival de apropiación territorial **El Jugger se mueve por el Rincón**	
LÍNEA DE ACCIÓN:	Seguridad, Convivencia y Prevención de Violencias	
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Estímulo de la actividad física y la recreación**	
FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:	**Factor de riesgo:** **Violencias interpersonales:** Agresión física, riñas entre estudiantes y violencias basadas en género. **Deterioro del entorno:** Manejo inadecuado de residuos, venta y consumo de sustancias psicoactivas.	**Factor Protector** El Jugger -deporte colectivo de contacto- funcionó como herramienta para desarrollar habilidades socioemocionales y pedagógicas entre estudiantes. La participación de docentes, familias y estudiantes consolidó la comunidad educativa como agente activo en la protección del entorno escolar.
Actividades de Formación	En el marco del HITO 1, se adelantaron formaciones socioemocionales con estudiantes de los colegios **Gerardo Paredes IED** y **Ramón de Zubiría IED**, principalmente con quienes integran los equipos participantes del Torneo de Jugger.	

	Durante las formaciones con estudiantes y las actividades comunitarias se fortalecieron habilidades socioemocionales alineadas con la Malla de Aprendizajes Prioritarios de la SED, entre ellas: la autoconciencia emocional (identificación y expresión de emociones), la autorregulación (control de impulsos durante juegos y dinámicas competitivas), la empatía (comprender las emociones y perspectivas del otro), las habilidades sociales y la comunicación asertiva (diálogo respetuoso, escucha activa), la resolución pacífica de conflictos (búsqueda de acuerdos en situaciones tensas) y la toma de decisiones responsables. Estas habilidades se manifiestan en comportamientos observables como el manejo más tranquilo de desacuerdos, mayor cooperación en el Jugger, disposición al diálogo y expresiones de reconocimiento hacia otros actores del territorio. En el caso de la comunidad del mercado, se fortalecieron la empatía comunitaria, el reconocimiento del otro, la regulación emocional y la corresponsabilidad en el cuidado del entorno.
Evidencia y actas:	Actas de Formación REGISTRO FOTOGRAFICO
Inicio 05 08 2025 **Final** 20- 11-2025	**Lugar**: EEP- 33 EL RINCÓN, Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED, Parque Amberes.

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
En el marco del Hito No. 1 se realizaron 6 formaciones socioemocionales con estudiantes de grados tercero a noveno de los colegios Gerardo IED y Ramón de Zubiría IED y las otras 2 con la comunidad del mercado aledaña a las instituciones educativas. El objetivo fundamental de estos seis talleres, realizados bajo la Estrategia de Entornos Escolares Inspiradores (EEI, fue enseñar y fomentar el desarrollo de competencias socioemocionales en los niños y niñas participantes relacionándolas con el contexto en común como lo era el el torneo de Jugger (un deporte que exige trabajo en equipo y gestión de emociones) como vehículo principal para la práctica y la reflexión. La intención era que estas habilidades, como la empatía, el manejo emocional y la resolución de conflictos, no solo se aplicaran en el contexto deportivo, sino que se integrarán en la construcción	Las primeras cuatro formaciones en los dos colegios (Gerardo Paredes IED y Ramón de Zubiría IED) permitieron que la estrategia fuese reconocida en el entorno del torneo de Jugger, a través de juegos y dinámicas de participación se dio paso a la regulación emocional, haciendo un llamado al reconocimiento de las emociones propias y posteriormente las emociones de los demás generando un círculo de empatía. Las dos formaciones posteriores con los dos colegios, abrieron un espacio de diálogo y debate que permitieron conocer diferentes posturas de los y las estudiantes acerca de las violencias de género, fomentando el reconocimiento del cuerpo como territorio de paz, la construcción de redes de apoyo y la prevención de violencias. Este fue un espacio de apertura, en el cual se realizaron juegos de roles y dinámicas que permitieron reconocer diferentes relaciones de poder que se

del territorio y la mejora general de la convivencia en el Entorno Escolar Priorizado.

La metodología se caracterizó por ser altamente práctica, lúdica y experiencial, iniciando casi siempre con ejercicios de descarga de energía para centrar a los participantes y prepararlos para el aprendizaje. Posteriormente, se realizaban actividades específicas como carreras de relevos en pareja que implican la empatía y la representación de una emoción, o juegos de imitación (espejos) para promover la sintonía emocional. Tras el componente físico, se hacía énfasis en el diálogo y la reflexión mediante círculos donde se analizaba la importancia de las reglas, la gestión de la rabia o frustración, y cómo el comportamiento en la cancha impacta al equipo y al entorno escolar.

Las formaciones se realizaron de la siguiente manera:

1. Formación del 05/08/2025 (Colegio Gerardo Paredes IED)

Esta sesión inaugural de formación socioemocional fue dirigida a aproximadamente 35 estudiantes de grado décimo y docentes del Colegio Gerardo Paredes IED, con el objetivo de iniciar un ejercicio de autoconciencia y reconocimiento como agentes de paz capaces de transformar su entorno mediante la exploración de sus emociones y su relación con el Jugger. La actividad principal se basó en la ronda infantil "¿Buenos días amiguitos cómo están?" para abrir un diálogo sobre la importancia de la sinceridad emocional. El logro principal fue establecer una base de sinceridad y la participación democrática, sentando los cimientos para la integración continua del componente socioemocional en la convivencia escolar.

2. Formación del 19/08/2025 (Colegio Gerardo Paredes IED)

Dirigida a aproximadamente 35 estudiantes de los equipos de Jugger clasificados a octavos de final (principalmente de grado décimo), esta sesión dan en la sociedad, haciendo un llamado a la reflexión y a construir colectivamente un territorio con un legado de paz.

La última sesión, se relaciona también con el segundo hito, ya que a partir de un llamado de paz se llevó a cabo la construcción de ojos de Dios que posteriormente fueron entregados a personas de la comunidad quienes pertenecen al mercado popular del Rincón, esto como símbolo de paz en el territorio, generando un lazo invisible que se espera seguir fortaleciendo a partir de las actividades desarrolladas por la estrategia.

El **principal logro** de las seis formaciones fue que se consolidó un grupo de estudiantes más sensibilizado frente a la resolución pacífica de conflictos y al fortalecimiento de vínculos positivos. Este aprendizaje fue articulado directamente con su participación en el Torneo de Jugger, reforzando la apropiación positiva del deporte como una herramienta pedagógica y comunitaria para la construcción de la convivencia en el entorno escolar. A nivel administrativo, también se logró el compromiso de la gestión comunitaria para asegurar la continuidad de estas formaciones.

continuó el ejercicio de autoconciencia y exploración emocional. La dinámica central implementada fue "La lleva y congelados de las emociones", una variación lúdica en la que el participante atrapado debía dramatizar el gesto representativo de una emoción. El logro de esta actividad fue permitir a los estudiantes vincular la expresión corporal con el reconocimiento de las emociones en un contexto de juego competitivo, reforzando la idea de que las emociones son parte integral de la experiencia deportiva.

3. Formación del 16/09/2025 (Colegio Ramón de Zubiría IED)

Esta formación intercolegial convocó a niños y niñas de los equipos de Jugger clasificados a octavos de final de los colegios Gerardo Paredes IED y Ramón de Zubiría. El objetivo fue enseñar contenido socioemocional específico (como la empatía) para integrarlo en la práctica del Jugger y en la construcción del territorio. A través de ejercicios kinestésicos y carreras de relevos en pareja que implicaban la empatía y la representación emocional, la sesión logró que los estudiantes reflexionaran activamente sobre la necesidad de tener en cuenta las emociones propias y las de los demás. La sesión concluyó con el compromiso de los participantes de llevar estos aprendizajes a su práctica diaria.

4. Formación del 23/10/2025 (Colegio Gerardo Paredes IED)

Con aproximadamente 10 estudiantes del Semillero de Jugger de los colegios Gerardo Paredes y Ramón de Zubiría, el objetivo de esta sesión fue el reconocimiento de habilidades emocionales y un llamado explícito a la empatía entre los miembros del semillero. Para facilitar la participación ordenada, se utilizó la dinámica "El abecedario" para iniciar. El logro fue generar un espacio de diálogo enfocado en la necesidad de la empatía como habilidad fundamental, ayudando a los participantes a integrar estos valores desde las etapas iniciales de su formación deportiva.

### 5. Formación del 07/11/2025 (Colegio Gerardo Paredes IED - Grado Noveno) Dirigida a aproximadamente 10 estudiantes de grado noveno y el orientador del colegio, esta sesión abordó la temática del acoso bajo el enfoque "reconociendo límites", con el objetivo de generar un diálogo para hacer un llamado a poner límites en las interacciones. La dinámica clave fue el juego "Tingo, tingo, tango", utilizado para rotar los turnos de participación y asegurar la voz de todos en el diálogo. El logro fue establecer un espacio seguro que culminó en la reflexión explícita de los estudiantes sobre la importancia de establecer límites personales como estrategia de prevención y autoprotección. ### 6. Formación del 07/11/2025 (Colegio Ramón de Zubiría IED - Grado Quinto) Esta formación paralela se llevó a cabo con aproximadamente 30 estudiantes de grado quinto y un coordinador del colegio, adaptando el objetivo de abordar el acoso y la necesidad de poner límites bajo el título "Reconociendo mi cuerpo, mi territorio". La actividad principal consistió en el abordaje del reconocimiento de la corporalidad para que los estudiantes identificaran las zonas con las que se sentían o no cómodos. El logro fue que los estudiantes, desde su edad temprana, lograron identificar la conexión entre su cuerpo y su territorio personal, sentando bases sólidas sobre el reconocimiento de límites y el respeto a la corporalidad propia y ajena. Las dos formaciones restantes se mencionan a detalle en el apartado del hito 2 correspondiente a las actividades desarrolladas con la comunidad externa a las instituciones educativas.	

Actividad Intermedia	Las actividades intermedias tuvieron como propósito dinamizar el proceso de apropiación territorial a través de encuentros colectivos, recreativos y culturales, que permitieron involucrar a la comunidad educativa, a las familias y a actores institucionales en torno al deporte y la convivencia. Estas acciones generaron un primer impacto visible en el territorio, favoreciendo la participación de distintos sectores sociales y fortaleciendo el reconocimiento del entorno escolar como espacio protector y la apropiación territorial.
Evidencia y actas:	Actividades intermedias REGISTRO FOTOGRAFICO
Inicio 19 08 2025 **Final** 30 08 2025	**Lugar**: Parque Amberes Colegio Gerardo Paredes IED Colegio Ramón de Zubiría IED

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
1. Inauguración Torneo de Jugger Intercolegiado (7 de mayo 2025). Se llevó a cabo la inauguración oficial del Torneo de Jägger Intercolegiado, con la participación de aproximadamente 80 estudiantes de los colegios Gerardo Paredes y Ramón de Zubiría. El evento se realizó en el colegio Gerardo Paredes y se centró en la realización de partidos de Jagger que promovieron la integración entre estudiantes de ambos colegios y el reconocimiento del deporte como herramienta de convivencia. 2. Comparsa de apropiación territorial (16 de mayo 2025) Se realizó una comparsa de apropiación territorial, en la que aproximadamente 200 personas entre estudiantes, familias y miembros de la comunidad participaron en un recorrido cultural y festivo alrededor del entorno escolar, por las calles del barrio por donde se ubica el mercado saliendo del colegio Gerardo paredes, pasando por el colegio Ramon de Zubiria hasta el parque amberes. La comparsa incluyó expresiones artísticas y deportivas, combinando música, baile y presentaciones colectivas buscando fortalecer la identidad barrial y	1. inauguración Torneo de Jugger Intercolegiado. Esta inauguración se consolidó como un escenario de encuentro que fortaleció vínculos entre estudiantes, docentes y comunidad educativa de los dos colegios, en donde se fortaleció el trabajo socioemocional de los estudiantes mediante la práctica del Jägger como herramienta pedagógica para el manejo de emociones y la resolución pacífica de conflictos. Durante los partidos se presentaron diferencias propias de la competencia, pero se logró que los estudiantes regularan sus emociones y aceptaran los resultados de manera pacífica, con el acompañamiento de los docentes. Este proceso permitió visibilizar avances en la capacidad de los estudiantes para gestionar tensiones, mantener el respeto mutuo y convertir el juego en un espacio de aprendizaje para la convivencia y la integración entre colegios 2. Comparsa de apropiación territorial La comparsa generó un alto nivel de participación y entusiasmo, contribuyendo a la visibilización de la iniciativa en el territorio. Se fortaleció el sentido de pertenencia comunitaria y se abrió un espacio simbólico de resignificación del entorno escolar y

la importancia de habitar el territorio en paz y como un lugar protector.

Comparsa "Jugger por la Vida" (21 de agosto 2025)

El 21 de agosto se llevó a cabo la comparsa **"Jugger por la Vida"** como ejercicio de apropiación territorial en el marco del Torneo Intercolegiado de Jägger. La actividad contó con la participación de aproximadamente 200 estudiantes de los colegios Gerardo Paredes y Ramón de Zubiría, la banda marcial del Colegio Gerardo Paredes y los equipos participantes del torneo. El recorrido inició en el Colegio Gerardo Paredes, continuó por el Colegio Ramón de Zubiría y finalizó en el Parque Amberes, donde se llevaron a cabo tres partidos correspondientes a los octavos de final del torneo. La comparsa recorrió las calles cercanas al mercado, transmitiendo mensajes de respeto, reconocimiento por la vida y convivencia, combinando deporte, música y expresión artística para visibilizar la iniciativa en el territorio.

sus alrededores. Asimismo, se logró que habitantes del mercado y familias del sector se acercaran, observando y compartiendo en el evento, lo que marca un paso importante hacia la vinculación de nuevos actores comunitarios al proceso.

Comparsa "Jugger por la Vida"

La actividad permitió **apropiar el espacio público** de manera positiva, visibilizando a los estudiantes como actores de transformación en su entorno. Se fortaleció el sentido de pertenencia al territorio y se generaron mensajes de convivencia que impactaron tanto a la comunidad educativa como a comerciantes y transeúntes del sector. Además, se consolidó el Parque Amberes como un escenario de encuentro seguro para la práctica del deporte y la integración de los colegios, reforzando el objetivo del proyecto de transformar las dinámicas de interacción en el entorno escolar.

Evento Hito 1	**La Comparsa y Festival de apropiación territorial El Jugger se mueve por el Rincón** tuvo el propósito central de la resignificación territorial del Parque Amberes, conocido popularmente como el Parque del CAI, uno de los espacios más significativos para la comunidad de la Unidad de Planeación Local (UPL) El Rincón. Este parque ha sido identificado como un punto crítico dentro del entorno escolar priorizado debido a la confluencia de múltiples factores de riesgo, entre los cuales destacan la venta y consumo de sustancias psicoactivas, la ocurrencia frecuente de riñas y su uso recurrente como punto de encuentro por parte de pandillas o bandas presuntamente ilegales. Tales condiciones han generado un ambiente de vulnerabilidad social que afecta la seguridad y la calidad de vida de los habitantes y estudiantes del sector. La intervención planificada para la apropiación del parque se fundamenta en el uso del deporte jugger, un deporte emblemático para las instituciones educativas de la zona, que resulta ser una

	herramienta poderosa para la promoción de la autorregulación y el autocuidado entre jóvenes. A través de la práctica de este deporte, se buscó transformar el imaginario colectivo asociado al parque, demostrando a la comunidad vecinal la disposición y compromiso de los estudiantes de los colegios Gerardo Paredes IED y Ramón de Zubiría para recuperar y cuidar este espacio público. Esta actividad deportiva funcionó como un mecanismo de inclusión social y fortalecimiento del tejido comunitario, evidenciando cómo el deporte puede contribuir a la prevención de conductas de riesgo en contextos vulnerables.
Evidencia y actas:	20 11 2025 HITO 1 EEP 33.pdf Hito 1 El Jugger se mueve por el Rincón
Inicio 05-08-2025 **Final** 20-11-2025	**Lugar**: Parque Amberes. Rincón Suba

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
Durante el desarrollo de este evento, se llevaron a cabo diversas acciones orientadas a cumplir con los objetivos planteados, logrando una intervención integral y significativa en el Parque Amberes y su entorno comunitario. En primer lugar, se fomentó la apropiación del parque, identificado como un punto crítico, mediante la integración y puesta en práctica de expresiones artísticas, deportivas y musicales. Esta estrategia incluyó la realización de exhibiciones y partidos de jugger, deporte que fue presentado a la comunidad local como una alternativa saludable y de inclusión social. Este festival y comparsa, generaron espacios de convivencia respetuosa, amigable e inclusiva, que permitieron a los participantes y espectadores evidenciar una autorregulación colectiva, fortaleciendo la percepción del parque como un espacio seguro y de transformación social. Este deporte, que promueve valores de disciplina, trabajo en equipo y autocuidado, facilitó la reducción de factores asociados a la violencia y el consumo de sustancias psicoactivas.	Entre los logros más destacados y amplios obtenidos en relación con los objetivos planteados para la materialización de este festival y comparsa y para la intervención en el Parque Amberes se destacan los siguientes: 1. Apropiación efectiva del espacio público: Se logró incidir en la transformación de una zona identificada previamente como un punto crítico por factores de riesgo (venta y consumo de sustancias psicoactivas, riñas, presencia de pandillas) en un espacio de encuentro comunitario positivo. La práctica del jugger y la participación activa de estudiantes y vecinos permitieron visibilizar y consolidar el parque como un lugar seguro y de autorregulación social, mejorando la percepción de seguridad y convivencia en el entorno. 2. Fortalecimiento del tejido social y cohesión comunitaria: La integración entre las comunidades vecinales y educativas se vio reflejada en la creación de vínculos de colaboración, confianza y cuidado mutuo. La entrega simbólica del Ojo de Dios o

Paralelamente, se destacó el papel de la música tradicional afrocolombiana, mediante la participación del grupo Tamboras de Suba, que enriqueció los espacios comunitarios con sus ritmos ancestrales y cargados de significado cultural. Las presentaciones musicales contribuyeron al enraizamiento territorial, fomentando el reconocimiento y valoración de las raíces y tradiciones afrocolombianas, elemento fundamental para la cohesión social y la construcción de identidad comunitaria en el sector. La música fue un vehículo para recuperar el sentido de pertenencia y ofrecer alternativas culturales que contrarresten los factores de riesgo presentes en el territorio.

Además, se realizó un recorrido con estudiantes por el mercado del Rincón, durante el cual se entregó un regalo simbólico conocido como el "Ojo de Dios". Este acto tuvo una carga simbólica fuerte, al representar protección, cuidado y la visión colectiva hacia el bienestar del territorio. La entrega del Ojo de Dios fortaleció la relación de cuidado colectivo entre los diferentes actores del territorio, promoviendo el compromiso con la preservación y el mejoramiento del espacio público a través de un reconocimiento compartido de sus responsabilidades.

Finalmente, se facilitaron encuentros entre barrios mediante la organización de una olla comunitaria, que generó espacios de intercambio y acercamiento a través de la comida compartida. Esta actividad culinaria comunitaria promovió el diálogo, la convivencia pacífica y la integración entre los distintos sectores presentes, creando un ambiente propicio para la construcción de relaciones de confianza y apoyo mutuo. En conjunto, todas estas acciones desarrolladas evidencian una intervención social y cultural que, a través del deporte, la música, el arte y la alimentación, resignifican el Parque Amberes, transformándolo en un centro de encuentro, cuidado colectivo y fortalecimiento comunitario.

mandalas para las personas del mercado del Rincón, fue clave para fortalecer la responsabilidad colectiva en el cuidado del territorio, mientras que la olla comunitaria facilitó espacios de encuentro y cercanía cultural y social, promoviendo la participación activa y solidaria.

3. inclusión cultural y enraizamiento territorial: La participación del grupo Tamboras de Suba y la incorporación de la música afrocolombiana tradicional enriquecieron la intervención, aportando a la valoración y reconocimiento de identidades culturales ancestrales, lo cual es crucial para fomentar el sentido de pertenencia y la valorización del territorio desde sus raíces culturales.
4. Prevención de conductas de riesgo a través del deporte: El deporte jugger no solo fue presentado como una alternativa recreativa, sino también como una estrategia efectiva para prevenir la violencia, la delincuencia y el consumo de sustancias nocivas en jóvenes. La práctica de este deporte promovió la disciplina, la autorregulación y el trabajo en equipo, factores que contribuyen al desarrollo de habilidades para la vida y a la reducción de riesgos psicosociales.
5. Visibilización y compromiso comunitario: Estas acciones concertadas han permitido visibilizar la importancia de la participación comunitaria para la transformación de espacios públicos, propiciando el compromiso sostenido de las instituciones educativas, las organizaciones comunitarias y los habitantes del sector para la conservación y transformación social del parque.

Galería Fotográfica del Hito 1



20-11-2025- Parque Amberes - Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED - Nombre de Actividad



20-11-2025- Parque Amberes - Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED - Nombre de Actividad



20-11-2025- Parque Amberes - Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED - Nombre de Actividad



20-11-2025- Parque Amberes - Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED - Nombre de Actividad



20-11-2025- Parque Amberes - Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED - Nombre de Actividad



20-11-2025- Parque Amberes - Colegio Gerardo Paredes IED, Colegio Ramón de Zubiría IED - Nombre de Actividad

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2	**"Amor y cuidado por el Rincón".** Recuperación, apropiación y embellecimiento del mercado del Rincón a través del arte, la limpieza y el encuentro comunitario. Se realizará el 5 diciembre acompañado de una muestra de batucada con materiales reciclables stomp, una olla comunitaria, presentaciones de rap y una muestra de cine al barrio. Esta actividad es acompañada por integración social y la secretaría de salud
LÍNEA DE ACCIÓN:	Seguridad, Convivencia y Prevención de Violencias

<table>
<tr><td>CATEGORÍA INSPIRADORA:</td><td colspan="2">Mejoramiento del Espacio Público
Participación Comunitaria</td></tr>
<tr><td>FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:</td><td>Factor de riesgo
En el entorno del Mercado del Rincón se evidenció un deterioro continuo del espacio público, expresado en el manejo inadecuado de basuras y en la invasión del espacio público por dinámicas de almacenamiento, venta y tránsito desordenado. Estas condiciones afectan la movilidad, generaban conflictos entre actores del territorio y debilitaban la percepción de cuidado y seguridad alrededor del colegio Ramón de Zubiría.</td><td>Factor Protector
El territorio contó con la participación activa y el empoderamiento de comerciantes, líderes comunitarios y organizaciones locales que, al vincularse a las actividades socioemocionales y artísticas, se reconocieron como parte del entorno escolar. Su disposición al diálogo y su compromiso con el cuidado del espacio público se consolidaron como un factor protector fundamental para avanzar en acuerdos comunitarios y mejorar la convivencia en el sector.</td></tr>
<tr><td>Actividades de Formación</td><td colspan="2">Las formaciones realizadas en el marco del HITO 2 estuvieron dirigidas a las y los vendedores del Mercado del Rincón y se enfocaron en el fortalecimiento socioemocional a partir de actividades itinerantes de diálogo y creación artística. Estas jornadas se desarrollaron puesto por puesto, permitiendo reflexiones sobre el cuidado del territorio, la corresponsabilidad frente a la protección de niñas y niños y la importancia del autocuidado como práctica cotidiana. Durante los encuentros se fortalecieron habilidades socioemocionales como la empatía, al reconocer las experiencias y necesidades de otros actores del territorio; la autorregulación emocional, favorecida por actividades de cuidado y ambientes tranquilos de conversación; la comunicación asertiva, mediante diálogos respetuosos sobre el uso del espacio público; y la corresponsabilidad comunitaria, evidenciada en la disposición de los comerciantes para participar en acuerdos y mejorar prácticas de convivencia. Estas formaciones consolidaron una base de confianza con la comunidad del mercado y permitieron avanzar en la construcción de una red local comprometida con el cuidado del entorno escolar.</td></tr>
<tr><td>Evidencia y actas:</td><td colspan="2">Actas de Formación
FORMACIONES HITO 2</td></tr>
<tr><td>Inicio 03 10 2025 Final 02 12 2025</td><td colspan="2">Lugar: Mercado del Rincón, entorno de los colegios Gerardo Paredes y Ramon de Zubiria y fundación errante.</td></tr>
</table>

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
En el marco del HITO 2 se llevaron a cabo dos formaciones socioemocionales dirigidas a la comunidad del Mercado El Rincón, con el propósito de fortalecer competencias vinculadas a la identificación de emociones, el diálogo comunitario y la corresponsabilidad territorial en torno al Colegio Ramón de Zubiría y la Plaza de Mercado. Estas jornadas, desarrolladas bajo la estrategia “Tejiendo el Cuidado”, se concibieron como un proceso de intervención socioeducativa que buscó articular el trabajo artístico con la reflexión sobre las dinámicas cotidianas del territorio. Dada la diversidad de horarios y las exigencias laborales de los comerciantes, la metodología adoptada fue itinerante y se ejecutó puesto por puesto, permitiendo una participación flexible y ajustada a sus tiempos de trabajo. Este enfoque facilitó el acercamiento directo a sus realidades y posibilitó conversaciones más contextualizadas sobre el cuidado del entorno, las interacciones con estudiantes y las prácticas de convivencia en el mercado. La herramienta principal de estas sesiones fue la elaboración de los “Ojos de Dios”, un dispositivo artístico que funcionó como punto de entrada para dialogar sobre el cuidado propio, la protección del espacio público y la corresponsabilidad frente a la presencia cotidiana de niñas, niños y adolescentes en el sector. A lo largo de las actividades se abordaron temas relacionados con la convivencia, la gestión emocional, la empatía y la necesidad de establecer acuerdos mínimos para mejorar las condiciones del entorno. Las conversaciones permitieron identificar percepciones, tensiones y expectativas de la comunidad, y evidenciaron la disposición de los comerciantes para involucrarse de manera más activa en procesos colectivos orientados al mejoramiento del territorio. La culminación y exhibición de los tejidos elaborados reflejó la apropiación de la actividad y funcionó como un símbolo visible de compromiso con el proceso, integrando el componente artístico con una	En las dos primeras jornadas de formación, así como en las actividades intermedias y jornadas de convocatoria a dichos espacios, se logró que la comunidad en primer lugar reconociera la estrategia Entornos Escolares Inspiradores para más adelante entender que el mercado también es un actor fundamental en dicho entorno. Las jornadas llenas de música y actividades que fomentaban el cuidado permitieron la reflexión y captaron la atención de tenderos y personas pertenecientes al mercado quienes manifestaron sentirse reconocidos como parte de la comunidad, ya que se ha trabajado por la deconstrucción de un discurso que suele llamarlos a abandonar sus zonas de trabajo, en este caso la estrategia los involucró, haciendo que ellos y ellas se sintieran como parte del entorno abriendo la puerta a pensar en como siendo actores fundamentales de Suba el Rincón podrían trabajar en conjunto con otros actores de la comunidad para poder mejorarlo. El resultado más significativo fue el fortalecimiento del vínculo entre la comunidad del entorno escolar y los comerciantes del mercado. Las actividades lograron promover una reflexión profunda sobre el cuidado propio, el cuidado mutuo y el cuidado del territorio como pilares esenciales para la convivencia. El "Ojo de Dios" se consolidó como un símbolo poderoso de compromiso y unión, el cual fue activamente exhibido por los participantes en sus puestos, visibilizando la estrategia EEI ante la comunidad local.

reflexión situada sobre el papel del mercado en la red local de cuidado.

Las formaciones se realizaron de la siguiente manera:

1. Formación del 03/10/2025: Construcción de Ojos de Dios

Esta jornada de formación socioemocional, llevada a cabo con aproximadamente 30 miembros de la Comunidad del Mercado El Rincón (vivanderos y tenderos), tuvo como objetivo principal fortalecer la identificación de emociones, el diálogo y la construcción de redes de cuidado y corresponsabilidad en el entorno del colegio Ramón de Zubiría. La metodología fue altamente itinerante y simbólica, centrándose en la construcción de "Ojos de Dios" tejidos. El equipo gestor realizó un recorrido puesto por puesto dialogando sobre cuidado, empatía y convivencia, acompañado de música tradicional y apoyo interinstitucional. El logro principal fue el fortalecimiento del vínculo entre la comunidad y el entorno escolar, promoviendo una profunda reflexión sobre el cuidado propio y mutuo, y dejando el Ojo de Dios exhibido por los participantes como un símbolo visible de compromiso con la estrategia.

2. Formación del 29/10/2025: Tejiendo el Cuidado

La sesión del 29 de octubre continuó la Formación Socioemocional "Tejiendo el cuidado" con la Comunidad del Mercado El Rincón, con el propósito de simbolizar la unión, la colaboración y la posibilidad de trabajar en equipo para mejorar el territorio. La actividad se desarrolló igualmente de forma itinerante (puesto por puesto). Se utilizó un tejido pre-construido de "Ojos de Dios" como herramienta artística, donde se preguntó a cada comerciante qué le gustaba y qué mejoras le gustaría ver en el territorio. El logro más significativo fue conseguir que los participantes terminaran, colgaran y exhibieran el tejido en sus puestos, consolidando este símbolo como una

representación de la unión y la apropiación de la Estrategia EEI por parte de la comunidad, generando un llamado directo a la participación y colaboración comunitaria para la construcción de mejoras. 3. Formación Batucada con Materiales Reciclados. (del 7 de noviembre al 5 de diciembre) Se desarrolló una propuesta pedagógica de formación en creación de batucada con materiales reciclados, en articulación con la Fundación Errante. Esta propuesta incluyó sesiones de experimentación musical, construcción de instrumentos, trabajo rítmico y reflexión sobre el cuidado del territorio. Además de ser una experiencia formativa, estas sesiones se proyectan como un **escenario de sostenibilidad** para continuar fortaleciendo procesos comunitarios y artísticos en el entorno escolar. Este proceso también se registrará y ampliará en la sección de **actividades intermedias**, ya que se constituyó como una acción estratégica del proyecto con potencial para convertirse en una formación permanente en red con la Fundación Errante y otros espacios culturales del territorio.	Formación Batucada con Materiales Reciclados. El proceso permitió instalar una estrategia pedagógica y comunitaria basada en el arte, el reciclaje y la música, que favorece la expresión socioemocional, la creatividad y la apropiación del territorio. Se fortaleció la articulación con la Fundación Errante y se dejó capacidad instalada para continuar desarrollando formaciones futuras vinculadas al proyecto de sostenibilidad. Esta propuesta se proyecta como una herramienta para consolidar procesos de red, sumar otros escenarios culturales del sector y mantener activa la participación comunitaria en el entorno escolar.
Actividad Intermedia	Estas actividades tuvieron el propósito de ser escenarios de diálogo y de articulación con liderazgos comunitarios, especialmente con las Juntas de Acción Comunal y representantes del mercado de El Rincón. Su propósito principal ha sido abrir canales de comunicación, identificar propósitos comunes y generar condiciones para la participación activa de la comunidad en las acciones proyectadas de embellecimiento y resignificación del espacio público. De manera conjunta, estas actividades intermedias representan pasos fundamentales para construir tejido social, fortalecer la confianza en las instituciones y consolidar la escuela como un actor articulador en el territorio, y consolidar la Red de Cuidado del Mercado del Rincón.

Evidencia y actas:	Actividades intermedias REGISTRO FOTOGRAFICO
Inicio 11 05 2025 **Final** día mes año	**Lugar**: Barrio el Rincón, junta de acción comunal, mercado el Rincón.

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
1. Aguapanelita con amor. (11 de julio de 2025) **Primer acercamiento a la JAC el Rincón.** En el marco de la implementación de la iniciativa de Entornos Escolares Inspiradores en el territorio priorizado de El Rincón, se llevó a cabo la actividad "Aguapanelita con Amor" con la participación de docentes del Colegio Gerardo Paredes, líderes del Cabildo Muisca, representantes de la Junta de Acción Comunal de El Rincón, líderes comunitarios del sector y la Secretaría de Salud. La jornada se desarrolló en tres momentos: un ejercicio socioemocional de liberación y recarga de emociones a través de círculo de palabra; la construcción colectiva de una red de empatía y puntos en común entre los líderes; y la proyección de compromisos para la creación de la Red de Cuidadores del Mercado de El Rincón y del entorno escolar de los colegios Ramón de Zubiría y Gerardo Paredes. 2. Actividad "5 Minutos para Usted" (22 de agosto 2025) El 22 de agosto se llevó a cabo la jornada "5 Minutos para Usted", como primer acercamiento directo a la comunidad del mercado del Rincón. El propósito central de esta jornada fue adentrarse a sus dinámicas propias a partir de una intervención estratégica y corresponsable desde el arte, la música, el compartir del alimento y un enfoque pedagógico que favorezca generar medios de conversación, dar a conocer los propósitos de la estrategia y de la iniciativa comunitaria.	1. "AguaPanelita con Amor": La actividad permitió identificar liderazgos comunitarios y generar un primer nivel de articulación entre la Junta de Acción Comunal y representantes del mercado. Se avanzó en la construcción de propósitos comunes y en la apertura de un espacio de diálogo en red, lo cual sienta bases para próximos encuentros y para la consolidación del proceso de embellecimiento. Además, se visibilizó la importancia de incluir al mercado en la iniciativa, pese a las dificultades organizativas que presenta, como un reto y al mismo tiempo como una oportunidad de fortalecimiento comunitario. La aguapanela con amor permitió sentar las bases para futuras reuniones con mayor convocatoria y para la consolidación de la **Red de Cuidadores** como estrategia comunitaria de cuidado y convivencia. 2. Actividad "5 Minutos para Usted" (22 de agosto 2025) Se logró un primer acercamiento positivo con la comunidad del mercado. La conversación sostenida con las y los comerciantes se desarrolló en clave de socializar la Estrategia, explicar su enfoque y presentar el propósito central de fortalecer el tejido social entre las comunidades que habitan el territorio. Durante los diálogos, varios participantes expresaron la importancia de ser incluidos en estas iniciativas y manifestaron disposición para continuar participando en espacios futuros. Este primer contacto permitió identificar temas de interés común

Con la apertura de estas jornadas lo que se busca es generar lazos de confianza, promover el reconocimiento de esta población y su importancia para el territorio con el fin de que aportemos en la reconciliación de la relación entre comunidad vecinal y colegios.

3. Actividad Intermedia “5 minutos para Usted” Honrando sus manos (12-09-2025).

La intervención tuvo como propósito resignificar el territorio y a las personas que lo habitan y lo trabajan, generando un espacio de cuidado y autocuidado entendido en varias dimensiones: el cuidado del cuerpo como primer territorio, el cuidado de sí mismo como práctica de dignidad, y el cuidado del entorno físico como escenario compartido de convivencia.

El mercado del Rincón es reconocido por su complejidad social y territorial. En el lugar confluyen dinámicas de trabajo comunitario, pero también expresiones de violencia, maltrato y rumores de expendio de sustancias psicoactivas durante la noche. Este contraste hace que el territorio se transforme drásticamente entre el día y la noche, como lo manifiestan los mismos vendedores. Por ello, la creación de escenarios de encuentro, diálogo y confianza resulta fundamental para abrir caminos de reconciliación y tejido social.

La jornada se centró en brindar servicios de cuidado personal, como el arreglo de uñas, cortes de cabello y peinados, en articulación con la Academia de Belleza del Espacio y el grupo La Motilona. Aproximadamente diez mujeres participaron en el espacio de manicura, y varias personas aprovecharon los servicios de estética y peluquería. A estas acciones se sumó la presencia de la Secretaría de Salud, que ofreció tamizajes y orientación en temas de bienestar y prevención, ampliando así el alcance de la propuesta hacia el cuidado integral de la comunidad.

La música en vivo, el compartir de alimentos y el ambiente festivo favorecieron la creación de un lazo y abrir la posibilidad de avanzar en procesos posteriores de articulación.

Las personas recibieron de manera favorable la propuesta de trabajar colectivamente por una convivencia más pacífica y por la protección de niñas, niños y adolescentes del entorno escolar. Esta jornada sienta las bases para un proceso sostenido de relacionamiento, que busca transformar las interacciones en el territorio y avanzar hacia la conformación de la Red de Cuidado del Mercado de El Rincón.

3. Actividad Intermedia “5 minutos para Usted” Honrando sus manos (12-09-2025).

La actividad “5 minutos para usted” se consolidó como un ejercicio innovador de cuidado y resignificación, que no solo atendió necesidades inmediatas de autocuidado, sino que abrió un horizonte simbólico para pensar el mercado como un territorio de paz, encuentro y convivencia.

El éxito de la jornada, reflejado en la amplia acogida de las mujeres y en la participación de comerciantes y vecinos, demuestra que este tipo de prácticas generan impacto directo en la percepción de seguridad y bienestar. La música, la estética y la salud se unieron como estrategias de cercanía que posibilitaron un ambiente distinto al que usualmente caracteriza este espacio.

Se resaltó que este ejercicio constituye un primer paso hacia la construcción de una red de apoyo y cuidado en el mercado, donde tenderos, vendedoras y habitantes puedan reconocerse mutuamente, fortalecer lazos de confianza y proyectar nuevas dinámicas comunitarias. Esta intencionalidad será la base para próximas sesiones, en las que se buscará consolidar un tejido que permita transformar el mercado en un lugar más humano, seguro y comunitario.

4. Actividad Intermedia 29-10-2025 Intervención de cuidado y

de confianza y seguridad entre las personas del mercado, propiciando un espacio donde la conversación fluyó hacia temas de corresponsabilidad y de protección de niños, niñas y adolescentes, así como de cuidado mutuo entre los propios comerciantes.

4. Actividad Intermedia 29-10-2025 Intervención de cuidado y convivencia "Tejamos juntos ojitos de Dios"

   Se creó un nuevo espacio de acercamiento a la comunidad del Mercado del Rincón, con la intención de construir una relación cercana y de confianza que permita fortalecer un cuidado mutuo, la protección y el trabajo en equipo por el bien del entorno.

   Generar momentos de reconocimiento para las personas del mercado, donde el diálogo y la escucha sincera sean la base para conocer su relación con el territorio, cómo lo habitan, sus necesidades y los sueños que tienen en él.

   Fomentar espacios de encuentro y disfrute, compartiendo alimentos, tejidos y palabras, donde se intercambien historias de vida, emociones y experiencias diarias que nos ayudan a conectarnos desde el cariño y el respeto

5. Actividad intermedia "Pacto comunitario por el Mercado del Rincón" 14-10-2025.

   La construcción del pacto comunitario con la comunidad del Mercado Popular del Rincón tiene como propósito fundamental continuar consolidando la reconstrucción del tejido social en esta zona, centrada en los colegios, la promoción de convivencias sanas y la alianza entre los distintos actores sociales.

   convivencia "Tejamos juntos ojitos de Dios"

La Población tiene la disposición y la voluntad de generar unos acuerdos frente a la disposición de residuos en las canecas de basura que se les van a entregar, usar los delantales, camisetas y gorras que los identifican como agentes fundamentales en el territorio y seguir trabajando en red con la comunidad vecinal y las comunidades educativas
Ha sido significativo para la Estrategia de EEI, conocer las historias de vida de estas personas, sus nombres, sus lugares de procedencia, sus cotidianidades porque cada ejercicio se hace de manera amorosa y empática

5. Actividad intermedia "Pacto comunitario por el Mercado del Rincón" 14-10-2025.

   Las actividades desarrolladas, especialmente la presente, han permitido evidenciar el compromiso y la voluntad de las personas que habitan y trabajan en el mercado popular de El Rincón. Durante este proceso, se identificaron prácticas y costumbres propias que regulan el uso del espacio público, particularmente en lo relacionado con la gestión de residuos orgánicos e inorgánicos, los cuales son dispuestos en un lugar común.

   No obstante, la comunidad manifiesta que algunas problemáticas asociadas a la disposición de residuos son generadas por factores y agentes externos, como las dinámicas del reciclaje en la UPL El Rincón, el comercio y el depósito de escombros provenientes de otras zonas, que utilizan este espacio público de manera informal.

   Como resultado de este ejercicio, se lograron consolidar acuerdos con las y los participantes, quienes reafirmaron su compromiso y responsabilidad en el uso adecuado del espacio. Este proceso ha

El objetivo principal es generar un pacto colectivo que recoja y refleje las voces, compromisos, sentido de pertenencia e intereses de las personas del Mercado Popular del Rincón. Esta iniciativa busca integrar sus perspectivas para fortalecer los lazos con las comunidades vecinas, fomentar el sentido de comunidad y barrio, así como definir pautas de cuidado mutuo y del espacio que se habita De esta forma, se impulsa el trabajo en red y la colaboración activa entre los colegios, los vecinos y otros actores locales

6. Batucada con materiales reciclados

En articulación con la Fundación Errante se desarrolló un proceso formativo de creación de una batucada comunitaria a partir de pensar materiales reciclados, orientado al fortalecimiento socioemocional, la sensibilización frente a las violencias y la promoción de prácticas ambientales responsables en el territorio. Antes del inicio de las sesiones formativas, el 4 de noviembre se realizó una reunión de enlace y gestión entre la Fundación Errante, Liliana (representante del espacio), la Fundación Tiempo de Juego y la Secretaría de Educación. En este encuentro se confirmó la disponibilidad del lugar, se institucionalizó la articulación con la Fundación Errante y se definieron los lineamientos para el desarrollo de las sesiones, consolidando un trabajo que ya se venía dialogando en momentos previos.

Posteriormente, se llevaron a cabo cinco sesiones formativas entre noviembre y diciembre en la sede de la Fundación Errante:

- Sesión 1 – Viernes 7 de noviembre: Introducción al ritmo, percusión corporal y muestral de instrumentos con materiales reciclados; reflexión sobre el cuidado del territorio.

- Sesión 2 – Martes 11 de noviembre: Profundización en ritmos tradicionales como la cumbia y sonoridades del Caribe,

tenido como propósito reconocer el valor de su presencia y de su actividad económica en la UPL El Rincón.

Finalmente, se propone la entrega formal de este pacto comunitario a la comunidad durante el mes de diciembre, como un reconocimiento y fortalecimiento de su rol en la gestión y cuidado del espacio público.

6. Batucada con materiales reciclados

El proceso permitió consolidar un espacio comunitario de formación musical que fortaleció habilidades socioemocionales, creativas y de trabajo colectivo en las personas asistentes. La reunión del **4 de noviembre** resultó clave para formalizar la articulación con la Fundación Errante y asegurar la sostenibilidad del espacio formativo, permitiendo que las sesiones se desarrollarán de manera coordinada y con claridad institucional.

A pesar de las dificultades en la convocatoria —principalmente por la lluvia y la fluctuación de participantes— se logró mantener la continuidad del proceso, trabajando en cada sesión con grupos diversos de entre tres y ocho personas, incluyendo niñas, niños, adolescentes y personas adultas. Las actividades promovieron el reconocimiento emocional, la regulación del cuerpo en movimiento, la cooperación y la reflexión sobre el cuidado del territorio y el reciclaje como práctica comunitaria. Estos elementos aportan a la sensibilización frente a las violencias presentes en el sector y a la apropiación positiva del espacio público.

La presentación final del **5 de diciembre** en el entorno de los colegios y del Mercado del Rincón permitió visibilizar el proceso, generar un momento de cohesión comunitaria y sensibilizar a comerciantes y habitantes del sector sobre el uso adecuado de las basuras. Esta acción fortaleció la relación con actores territoriales, aportó a la

fortaleciendo la coordinación grupal con instrumentos reciclados y convencionales. • Sesión 3 – Viernes 14 de noviembre: Sesión con baja asistencia debido a la lluvia; avance en la creación colectiva de una pieza musical basada en cumbia. • Sesión 4 – Viernes 28 de noviembre: Consolidación de la estructura rítmica del ensamble; exploración de la música como identidad territorial y expresión comunitaria. • Sesión 5 – Martes 2 de diciembre: Ensamble, ritmos para comparsa y preparación para la presentación pública. Se desarrolló además una jornada de convocatoria, acompañada de la creación y difusión de *flyers* para invitar a la comunidad. Finalmente, el viernes 5 de diciembre, se realizó una actividad de cierre en el entorno de los colegios Gerardo Paredes y Ramón de Subiría, en medio del Mercado del Rincón. Mediante una intervención musical con tambores reciclados y tambores de mano, se buscó sensibilizar a la comunidad sobre el uso adecuado de las basuras, generar un momento de encuentro y vincular a comerciantes, estudiantes y habitantes del sector. En total, se realizaron cinco sesiones formativas, una jornada de convocatoria y una presentación comunitaria final como parte del proceso artístico y pedagógico.	construcción de confianza en un entorno marcado por múltiples dinámicas de violencia y dejó instalada en el territorio una experiencia artística que puede seguir proyectándose para futuras actividades de convivencia y cohesión social
Evento Hito 2	El 5 de diciembre se realizó una intervención comunitaria en el Mercado del Rincón orientada a la recuperación, apropiación y embellecimiento del espacio público mediante el arte, la cultura y el encuentro ciudadano. La jornada busca sensibilizar a la comunidad sobre el cuidado del territorio, la corresponsabilidad y la importancia de construir redes de apoyo en torno al entorno escolar. Durante el evento, se entregaron camisetas como símbolo de unidad, tejido social, afecto y reconocimiento de la comunidad

	como pilar fundamental del territorio. Además, se instaló un banner identificatorio que posiciona al mercado como un espacio seguro y de paz. Se firmó un pacto comunitario que reafirma el compromiso colectivo con la convivencia, la transformación de violencias y el fortalecimiento del tejido social. La jornada incluyó presentaciones de rap, una olla comunitaria y un performance de batucada con instrumentos reciclados, diseñado para fomentar la reflexión sobre el reciclaje y el manejo adecuado de residuos, mientras propicia encuentros entre comerciantes, estudiantes y vecinos. Esta acción busca impactar positivamente a la comunidad del mercado, promoviendo la apropiación del espacio público, la conciencia ambiental y el fortalecimiento de las relaciones entre escuela, familias y territorio. La jornada se consolida como un espacio clave para tejer redes comunitarias y garantizar la sostenibilidad del proceso a través del arte, la cultura y el trabajo socioemocional.
Evidencia y actas:	Evento Hito Amor y cuidado por el Rincón HITO 2 AMOR POR EL RINCON
Inicio 05 12 2025 **Final** 05 12 2025	**Lugar**: Mercado del Rincón. Diagonal 129 b - carrera 93 c

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
Se llevó a cabo una intervención comunitaria en el **Mercado del Rincón** como actividad HITO del proceso de Entornos Escolares Inspiradores, orientada a la recuperación, apropiación y embellecimiento del territorio a través del arte, la música y el encuentro ciudadano. La jornada incluyó una **muestra de batucada con instrumentos reciclados**, presentaciones de rap, una **olla comunitaria** y espacios de diálogo con comerciantes, estudiantes, líderes y vecinos del sector. Adicionalmente, se realizó la **entrega de camisetas simbólicas** a quienes han acompañado el proceso, así como una **identificación en banner** para visibilizar el mercado como un **lugar de paz y cuidado**. La actividad fue apoyada por la **Secretaría**	La jornada permitió consolidar un espacio comunitario de participación, encuentro y construcción de sentido de pertenencia en torno al entorno escolar. La presencia de comerciantes, familias, líderes y lideresas del territorio favoreció la recepción del mensaje sobre el cuidado del espacio público, el manejo adecuado de las basuras y la importancia de construir redes para la convivencia. La preparación y desarrollo de la olla comunitaria, la participación de entidades distritales y la puesta en escena artística generaron un ambiente de confianza, diálogo y reconocimiento mutuo, fortaleciendo la relación entre escuela, comunidad y mercado.

Distrital de Salud y **la Secretaría Distrital de Integración Social**, fortaleciendo la articulación interinstitucional y permitiendo un despliegue territorial más amplio del mensaje de cuidado y convivencia.	Este HITO dejó capacidad instalada para futuros procesos culturales y comunitarios, aportando a la transformación de imaginarios, la apertura de espacios de autorregulación y trabajo socioemocional, y la consolidación de la red comunitaria como un actor clave en la sostenibilidad de los Entornos Escolares Inspiradores.

Galería Fotográfica del Hito 2



05-12-2025- Amor por el mercado del Rincón, Entorno EEP-33 El Rincón



05-12-2025- Amor por el Mercado del Rincón, Entorno EEP-33 El Rincón



05-12-2025-Amor por el Mercado del Rincón, Entorno EEP-33 El Rincón



05-12-2025- Amor por el mercado del Rincón, Entorno EEP-33 El Rincón

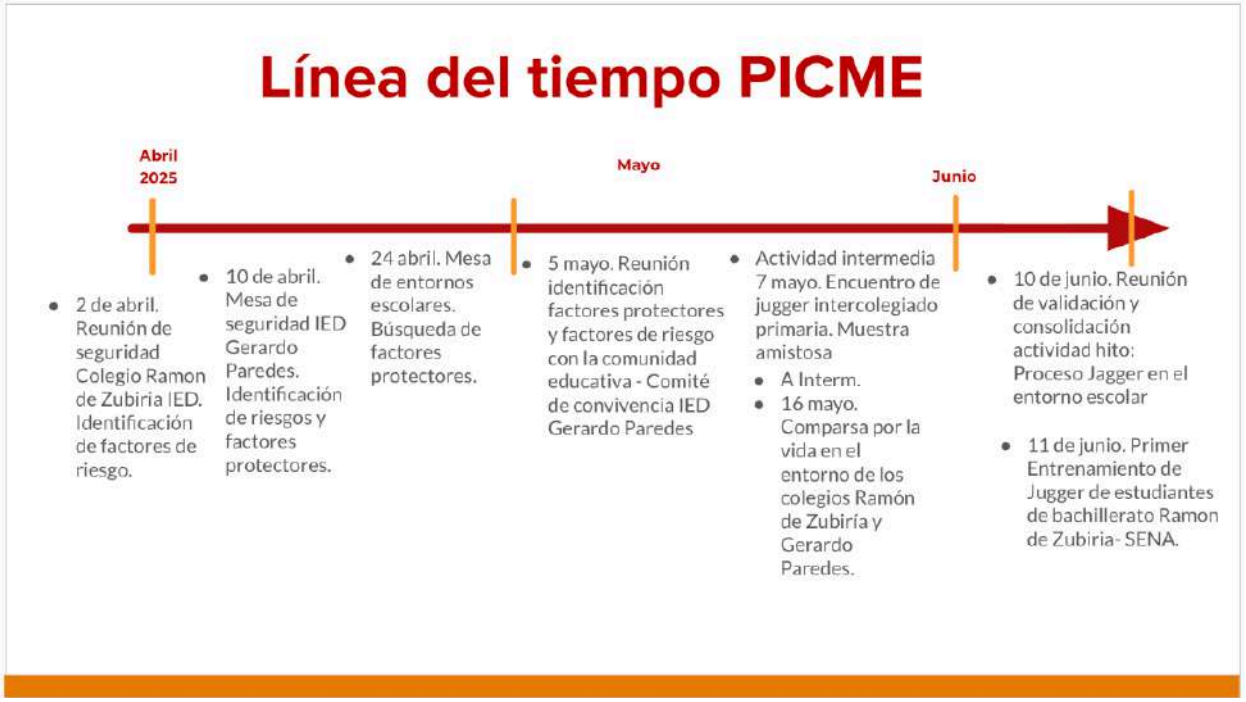


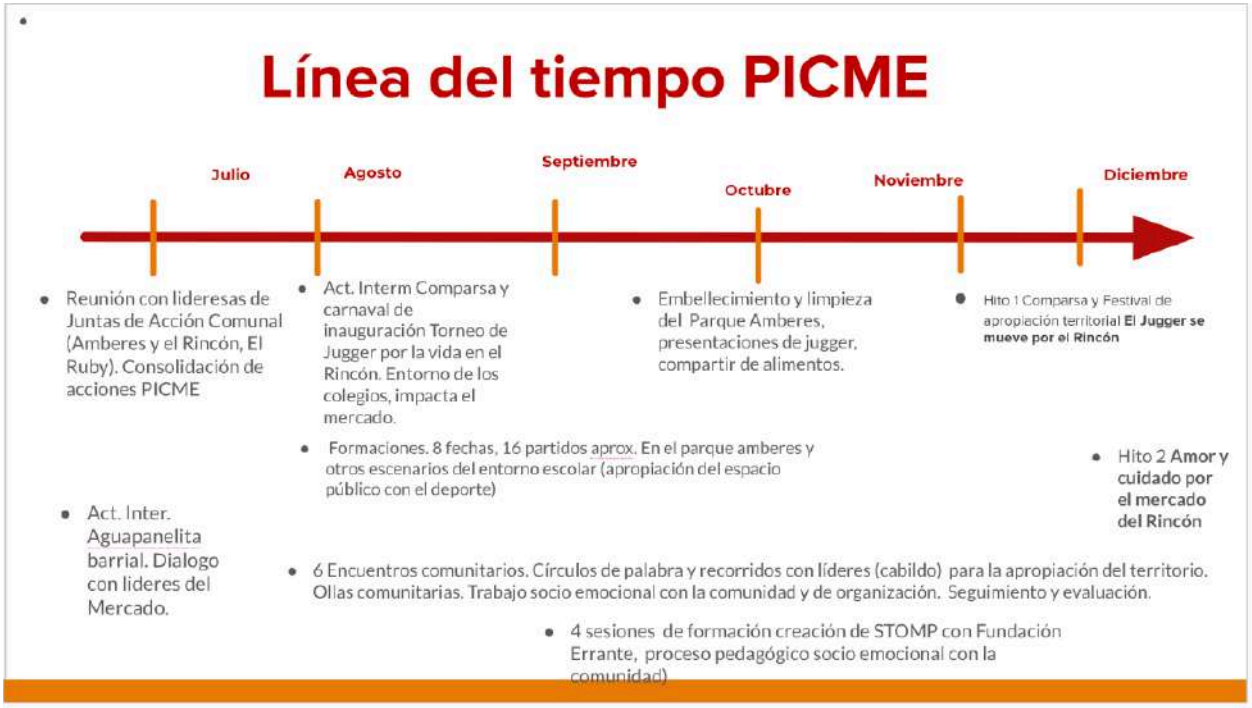
05-12-2025- Amor por el mercado del Rincón, Entorno EEP-33 El Rincóns



11-12-2025. Amor por el mercado del Rincón, Entorno EEP-33 El Rincón 2a fecha

Línea de Tiempo PICME





Resumen Articulación Interinstitucional

Nombre entidad	Programa, Proyecto o Estrategia	Fecha de articulación	Tipo de Articulación	Aporte
Alcaldía Local de Suba	• Acompañamiento equipo de gestores de la oficina de seguridad de la Alcaldía local de Suba. • Gerencia microterritorial Suba Rincón	9 abr 2025 14 may 2025 21 de agosto 14 de noviembre 20 de noviembre 5 de diciembre	Equipo comunitario y equipo de articulación	Acompañamiento a recorrido de caracterización de factores de riesgo. 14 de mayo 2025 acompañamiento y protección en la jornada de comparsa de apropiación territorial. 21 de agosto acompañamiento y protección en la jornada de comparsa de apropiación territorial. 14 de noviembre acompañamiento y participación en la construcción del pacto comunitario por el mercado del Rincón. 20 de noviembre acompañamiento y participación en el evento hito 5 de diciembre acompañamiento y participación en el evento hito
Policía Metropolitana de Bogotá	• Policía Comunitaria	14 may 2025 21 de agosto 20 de noviembre	Equipo comunitario y equipo de articulación	Asistencia a las comparsas y apropiaciones del parque amberes en las fechas referenciadas

Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y justicia	• Gestores de convivencia • Materialización: Programa Comunitario	21 de agosto 20 de noviembre	Equipo comunitario	21 de agosto Acompañamiento y participación en la comparsa de apropiación territorial. 20 de noviembre Acompañamiento y participación en el evento hito.
Secretaría Distrital de Salud- Subred Norte	• Entornos Saludables • Escuelas con bienestar • oferta valoración médica • Vacunación mascotas	12 de septiembre 20 de noviembre 5 de diciembre	Equipo comunitario	12 de septiembre participación en la jornada “5 minutos para usted” con valoración médica. 20 de noviembre Participación en el evento hito, con valoración médica para la ciudadanía. 05 de diciembre “Amor y cuidado al mercado popular del rincón” participación con su performance artística .
Secretaría Distrital de Integración Social	• Oferta para la dignidad menstrual	06 de octubre 14 de Noviembre 05 de diciembre	Equipo comunitario	06 de octubre, entrega de kits de dignidad de salud menstrual. 14 de noviembre entrega de kits de dignidad de salud menstrual y participación en la creación del pacto comunitario. 05 de diciembre entrega de kits de dignidad de salud menstrual.
Escuela de belleza Patty y Richie	Manicure	12 de septiembre	Equipo comunitario	12 de septiembre oferta de belleza
Fundación Vive, Crea y Sueña	Cine al barrio	05 de diciembre	Equipo comunitario	05 de diciembre materiales e insumos para el cine al barrio.

DEJANDO HUELLA

A continuación, se presenta una visión integral del impacto y las lecciones aprendidas en el Entorno Escolar Priorizado 33 El Rincón. A través de la estrategia de Entornos Escolares Inspiradores, se exploró cómo la relación entre la escuela, la comunidad y el territorio pueden transformarse en un legado tangible de reconstrucción de tejido social y la protección de los derechos de la Niños, Niñas y Adolescentes y la comunidad en general. La estrategia no solo buscó intervenir en las situaciones problemáticas, sino también dejar una huella de aprendizajes y prácticas que fortalecerán el entorno escolar en el futuro.

Retos y dificultades

El proceso de implementación en el EEP 33 El Rincón estuvo atravesado por una serie de retos estructurales y comunitarios que influyeron en la dinámica del trabajo territorial. Uno de los desafíos centrales fue la dificultad para consolidar una organización social estable en la comunidad del Mercado del Rincón, debido a la ausencia de liderazgos visibles, la fragmentación interna entre los comerciantes y la débil relación existente con las Juntas de Acción Comunal. Este escenario limitó la posibilidad de articular acciones colectivas, consolidar nuevos acuerdos comunitarios y promover una participación sostenida, elementos claves para el enfoque de Entornos Escolares Inspiradores

Adicionalmente, el entorno presenta dinámicas de violencia asociadas al microtráfico, la presencia de actores delincuenciales y el control territorial en algunos puntos del sector, condiciones que generan tensiones constantes en el espacio público y afectan la seguridad percibida por estudiantes, familias y comunidad educativa. Estas problemáticas, al estar ancladas a factores estructurales más complejos como la economía informal, la ausencia de oportunidades laborales y la presencia de redes ilegales, desbordan el alcance pedagógico de la intervención y requieren articulación interinstitucional de mayor alcance.

A estos retos se suman dificultades relacionadas con la movilidad, el manejo inadecuado de basuras y el deterioro del espacio público, especialmente en los corredores viales y zonas de acceso a los colegios Gerardo Paredes y Ramón de Zubiría. Aunque estos factores fueron abordados desde una perspectiva de sensibilización y cuidado colectivo, su transformación profunda implica acciones coordinadas con entidades distritales y locales, pues responden a dinámicas urbanas que exceden la intervención puntual de un proceso pedagógico-comunitario.

Si bien estos retos generan limitaciones para avanzar en ciertos componentes de participación y transformación del territorio, la iniciativa logró consolidar espacios valiosos de sensibilización, diálogo comunitario, reconocimiento entre actores y construcción de pactos, especialmente en las actividades desarrolladas con estudiantes, con las JAC y en el espacio público. Estos avances evidencian que, a pesar de las dificultades, el trabajo desde el cuidado, la educación socioemocional y la acción colectiva abre caminos posibles para fortalecer la convivencia y sentar bases para procesos organizativos más sólidos en el futuro. Así, los retos identificados no solo permitieron ajustar la metodología, sino también orientar acciones de sostenibilidad que continúan en desarrollo, buscando transformar gradualmente las dinámicas adversas del territorio.

Aprendizajes y reflexiones

- Qué funciona:

Se ha confirmado la importancia de mantener un mapeo de actores dinámico, lo que ha permitido incorporar progresivamente a nuevos líderes, colectivos juveniles y organizaciones comunitarias que emergen en el territorio. Esta flexibilidad ha fortalecido la articulación interinstitucional y ha otorgado mayor legitimidad a las acciones, al incluir a actores clave que inicialmente no estaban identificados.

Asimismo, ha resultado efectiva la aproximación al territorio desde el arte, el deporte y el trabajo socioemocional. Actividades como el Jugger, los círculos de palabra y las comparsas de apropiación territorial han generado espacios de encuentro que favorecen la integración, permiten canalizar emociones y transmiten mensajes positivos de convivencia. La participación juvenil ha sido un motor de cambio: la inclusión de estudiantes y docentes ha favorecido la apropiación del proceso y ha permitido enviar un mensaje colectivo al entorno sobre el compromiso de la comunidad educativa con un territorio más seguro y protector. Igualmente, el diálogo con la Alcaldía Local y la articulación con sus gestores han sido facilitadores importantes para abrir espacios de conversación con la comunidad.

- ¿Qué no funciona?

Se ha establecido como un gran reto el acercamiento a la población del Mercado del Rincón, que continúa siendo uno de los desafíos más grandes debido a las dinámicas de inseguridad, delincuencia y los problemas estructurales que allí se presentan. Aunque las estrategias de acercamiento suave —desde el arte, el deporte y el trabajo socioemocional— han generado receptividad, aún no se han identificado liderazgos sólidos que movilicen completamente al mercado.

Otra dificultad permanente es la salida de los estudiantes al espacio público, que requiere coordinación logística y aprobación institucional. No obstante, se han logrado realizar comparsas y recorridos en el entorno escolar, confirmando que esta es una de las formas más potentes de generar impacto comunitario, visibilizar la voz de los niños, niñas y adolescentes y posicionar el mensaje de corresponsabilidad y protección del espacio escolar.

Finalmente, persiste el reto de movilizar a la comunidad vecinal para su participación activa. Se han creado estrategias para fortalecer el diálogo entre el colegio, las Juntas de Acción Comunal y otros actores barriales, y se han abierto nuevas conversaciones con organizaciones del territorio interesadas en apoyar los procesos de convivencia. Estos esfuerzos son la base para seguir construyendo la **Red de Cuidado del Mercado del Rincón**, consolidando la confianza comunitaria y avanzando hacia la sostenibilidad de la intervención.

Impacto

El impacto de la iniciativa en el EEP 33 El Rincón se evidenció en avances concretos asociados a los objetivos específicos planteados en la formulación. En relación con el uso del deporte y el arte

como estrategias de educación socioemocional para la prevención de violencias, se observaron cambios en el comportamiento de los estudiantes durante las actividades de Jugger y las formaciones. Docentes y orientadores reportaron que, en comparación con los primeros encuentros, los estudiantes mostraron una mayor capacidad para identificar emociones que interferían con el juego, regular su conducta en momentos de tensión y resolver desacuerdos mediante el diálogo, evitando confrontaciones que anteriormente eran frecuentes.

En cuanto al objetivo orientado a fortalecer el cuidado y la acción colectiva a través de encuentros comunitarios, se registró un aumento en la participación de familias, líderes barriales y representantes de organizaciones locales, quienes expresaron interés en sostener estos espacios y aportar a la convivencia entre colegios y comunidad. Este cambio se reflejó en intervenciones más propositivas, en la disposición a establecer acuerdos y en la apertura para discutir problemáticas comunes como el uso del espacio público y la protección de niñas, niños y adolescentes.

Finalmente, frente al objetivo de reconocer el Mercado del Rincón y el Parque Amberes como escenarios de encuentro y apropiación territorial, las actividades comunitarias realizadas en estos lugares permitieron modificar temporalmente su dinámica habitual. En el caso del Parque Amberes, la presencia de estudiantes, docentes y familias durante el Hito 1 generó una ocupación positiva del espacio, sin que se presentaran riñas u otras situaciones de riesgo registradas anteriormente. Respecto al mercado, la interacción con comerciantes —particularmente durante la entrega de los “Ojos de Dios”— permitió abrir canales de diálogo que no existían al inicio del proceso, facilitando conversaciones sobre el cuidado del entorno y la importancia de su rol en la red territorial de protección. Estas transformaciones, aunque iniciales, representan avances verificables hacia la construcción de un entorno más seguro, colaborativo y orientado al cuidado colectivo.

Sostenibilidad

La sostenibilidad del proceso en el EEP 33 El Rincón se fundamenta en la continuidad de las acciones comunitarias y pedagógicas que ya han empezado a consolidarse como capacidades instaladas en el territorio. La articulación con actores locales —como la Junta de Acción Comunal del barrio El Rincón, la Fundación Errante y las entidades distritales presentes en el sector— permite proyectar la permanencia de espacios formativos que fortalezcan el tejido social y promuevan prácticas de cuidado colectivo.

En este marco, los talleres de tejido comunitario desarrollados con la JAC y el proceso musical con tambores e instrumentos reciclados impulsado junto a la Fundación Errante se consolidan como estrategias clave para generar cohesión social, encuentro intergeneracional y reflexión territorial. Estas actividades, construidas desde la pedagogía, el arte y el cuidado, buscan mantenerse como escenarios permanentes donde niños, niñas, adolescentes y personas adultas puedan expresar emociones, construir relaciones de confianza, reencontrarse con el espacio público y dialogar sobre los desafíos que afectan la convivencia.

A través de estos ejercicios se espera fortalecer la capacidad del territorio para sostener prácticas comunitarias orientadas a transformar problemáticas persistentes como el manejo inadecuado de basuras, la fragmentación social y las violencias —incluidas las violencias basadas en género— que afectan la vida cotidiana del entorno escolar. La continuidad de las comparsas, las actividades musicales en espacio público y los procesos manuales y artísticos con reciclaje se proyecta como una base sólida para que la comunidad siga movilizándose alrededor del cuidado del territorio, la participación activa y la acción colectiva.

En conjunto, estas acciones sientan los cimientos para que el barrio siga construyendo un proyecto comunitario propio, capaz de sostener en el tiempo las transformaciones simbólicas, culturales y relacionales que se sembraron durante el proceso de Entornos Escolares Inspiradores.

Anexos

Carpeta Actas de actividades referenciadas	HITO 1 HITO 2
Carpeta Actas complementarias no referenciadas	ACTAS NO REFERENCIADAS
Carpeta evidencia fotográfica de las actividades	REGISTRO FOTOGRAFICO
Carpeta fotos de entrega de materiales	En la carpeta “Informe de implementación”, encontrarás una subcarpeta llamada “Evidencia entrega de materiales”. Aloja allí evidencias de cada una de las entregas realizadas. Nombra las fotografías de la siguiente manera: fotos entregas comites